

ISTITUTO COMPRENSIVO "CORRADO MELONE"

SCUOLA DELL'INFANZIA STATALE "FUMAROLI"



"EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA"

ANNO SCOLASTICO 2018/19

- ➔ **DESTINATARI:** bambini di 3, 4 e 5 anni della sezione D;
- ➔ **CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI:** Il corpo in movimento, Il sé e l'altro, I discorsi e le parole, La conoscenza del mondo;
- ➔ **TEMPI DI ATTUAZIONE:** dal mese di NOVEMBRE al mese di MAGGIO;
- ➔ **SPAZI:** aula;
- ➔ **MODALITA' ORGANIZZATIVE:** il gruppo classe con interventi individualizzati durante il lavoro;
- ➔ **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**
 - Aprirsi alla conoscenza degli altri;
 - Riconoscere e rispettare gli altri;
 - Condividere gli spazi, oggetti e momenti di gioco e di attività;
 - Cooperare con gli altri;
 - Intuire l'importanza delle regole nella vita sociale;
 - Intuire di appartenere ad una comunità di cittadini;
 - Conoscere e attivare azioni e comportamenti per la salute;
 - Mettere in pratica azioni e comportamenti d'igiene;
 - Conoscere e utilizzare oggetti d'igiene;
 - Intuire l'importanza di una corretta alimentazione;
 - Conoscere tipologie e categorie di alimenti;
 - Mettere in atto azioni e comportamenti per il benessere;
 - Intuire l'importanza di comportamenti per la salvaguardia della sicurezza;
 - Riconoscere azioni, oggetti e comportamenti pericolosi;
 - Conoscere e attivare comportamenti corretti e sicuri per la strada;
 - Conoscere la segnaletica e le norme di educazione stradale;
 - Riconoscere situazioni di pericolo per la strada;
 - Intuire l'importanza di comportamenti ecologici;
 - Attivare azioni di rispetto per l'ambiente;
 - Scoprire tipologie di rifiuti e modalità di raccolta differenziata;
 - Memorizzare poesie, filastrocche e canti a tema;
 - Ascoltare e animare storie e racconti a tema.

➤ **CONTENUTI:**

educazione alla cittadinanza, educazione alla salute, educazione stradale ed ambientale.

➤ **METODOLOGIA:** vita di relazione, attività di routines, di ascolto e di rielaborazione, ludico-motorie, grafico-pittoriche, plastico-creative, drammatico-teatrali, ritmico-musicali.

➤ **VALUTAZIONE:** osservazione sistematica e occasionale, verbalizzazioni e rielaborazioni, documentazione attività.